



MIKKELIN 3. KUVITUSTRIENNALE 19.6.–19.9.1993

Mikkelin 3. kuvitustriennale järjestettiin Mikkelin taidemuseossa 19.6.–19.9.1993. Kuten edellisiinkin näyttelyihin siihen osallistuivat kotimaiset kuvittajat. Osanottajamäärä oli huomattava, 78 tekijää jätti 270 työtä näyttelyyn. Näistä tuomaristo valitsi näyttelyyn 131 teosta 51:ltä tekijältä. Kuvitustriennalessa oli tälläkin kertaa esillä laadukas ja laaja valikoima kuvittajien parhaita teoksia.

Tuomaristo: Hannu Lukkarinen, Adam Korpak, Virpi Talvitie, Tuula Tiitinen

1. palkinto

Eero Heikkinen (s. 1960)

Toimintakertomus/Digital Oy

Tuomariston perustelu:

Eero Heikkinen käyttää kuvituksissaan hienoa, taiturimaista tekniikkaa ja universaalia symboliikkaa. Hänen kuvituksensa ovat runollisia, monimielisiä ja itsenäisiä, niillä on oma eksistenssi. Eero Heikkinen on luonut kuvituksiinsa arkkityyppejä.



Eero Heikkinen, Kymmenen näkemystä vapaudesta, 1990, akryyli, sekatekniikka, 18x18

2. palkinto

Pekka Vuori (s. 1935)

Lehtikuvitus/Helsingin Sanomat

Tuomariston perustelu:

Pekka Vuori on kehittänyt oman persoonallisen tapansa tuoda esille vaikeita asioita kuvituksissaan. Niissä on suomalaista perushuumoria, joka perustuu suomalaiseen folkloreen. Pelkistämisen mestari Pekka Vuori käyttää kuvituksissaan kuvapinta-alaa kekseliäästi. Hänellä on hallittu värimaailma ja hän on taitava piirtäjä.

3. palkinto

Kaarina Kaila (s. 1941)

Kirjankuvitus/H.C.Andersen: Pieni merenneito, Otava

Tuomariston perustelu:

Renessanssi jatkuu Kaarina Kailan kuvituksissa. Hän käyttää taiturimaisesti hyväkseen vanhemman taiteen tyylikeinoja nykyihmiselle sopivassa muodossa. Kailan kuvitukset ovat pehmeitä ja naisellisia, niissä on runollinen ajattelutapa.

**Kunniamaininnat:**

Mika Launis (s. 1949)

Kirjankuvitus/Sadunkertojan satulintu, WSOY

Tuomariston perustelu:

Mika Launin kirjanransi on sommittelultaan vahva ja ekspressiivinen. Hn on kyttnyt erikoismaalaus-tekniikkaa.

Markus Majaluoma (s. 1961)

Lehtikuvtus/Helsingin Sanomat, kuukausiliite; lehtikuvtus/ Et-lehti

Tuomariston perustelu:

Markus Majaluoma on humoristinen symbolisti, jonka hulvattomat, vauhdikkaat kuvitukset ovat vrimaailmaltaan ristiriidassa muuhun esittmistyyliin.

Tiina Paju (s. 1959)

Teatterijuliste/Raivoisat Ruusut; lehtikuvtus/Suomen Kuvalehti

Tuomariston perustelu:

Tiina Paju on monipuolinen lehtikuvtaja. Hnen kyttmns kvasommittelu on poikkeuksellisen ennakkoluulotonta.

Lasse Rantanen (s. 1966)

Lehtikuvtus/Helsingin Sanomat, kuukausiliite

Tuomariston perustelu:

Lasse Rantasen voimakkaissa, hallituin vrein tehdyissa lehtikuvanomaisissa kuvituksissa on ajan henke. Hn on taitava piirtj, jolla on selke oma ksiala.

Hannu Taina (s. 1941)

Kirjankuvitus/Hannu Taina: Matti ja krokotiili, Otava

Tuomariston perustelu:

Hannu Taina on tunnettu hienosta akvarellitekniikastaan. Hn kuvaa realistisesti suomalaista miljöt, joka on hienosti havaittu, kauniisti piirretty ja upeasti maalattu.

Julia Vuori (s. 1968)

Kirjankuvitus/Marjatta Levanto: Tunnetko? Lasten Ateneum, Ateneumin ystävät

Tuomariston perustelu:

Julia Vuoren optimistiset kuvitukset ovat raikkaita ja hauskein vrein maalattuja.



Ulkomainen vieras

Dušan Kállay (s. 1948) Slovakian tasavalta

Dušan Kállayn taiteellinen tuotanto on erittäin monipuolista ulottuen kuvittamisesta maalaustaiteeseen. Hän kuuluu merkittävimpiin Slovakian nykygraafikoihin, jonka omaperäiset kuvitukset ja taidegrafiikka ovat myös kansainvälisesti arvostettuja. Hän on kuvittanut kymmeniä lastenkirjoja, klassista kaunokirjallisuutta, runoteoksia, tehnyt piirroselokuvia ja suunnitellut postimerkkejä. Dušan Kállay on myös luennoinut Bratislavan taideakatemiassa.

Dušan Kállayn kuvitustaide on rikasta ja sadunomaista. Hänen kuvansa sisältävät monikerroksellisia psykisiä ja metafysisiä tasoja, joissa Slovakian taiteen vuosisatainen surrealistinen perinne saa nykypäivän tulkintoja. Yksi hänen tunnetuimpia kuvituksiaan on Lewis Carrollin lastenkirja Liisa Ihmemaassa.

Dušan Kállay on saanut lukuisia kansainvälisiä kuvituspalkintoja, mm. Hans Christian Andersen -palkinnon ja UNICEFin Vuoden kuvittaja -palkinnon.



Dušan Kállay, Liisa ihmemaassa,
1981, guassi, tussi pahville, 30,5x22